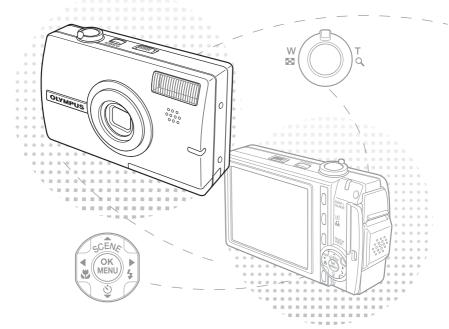


デジタルカメラ

SP-700

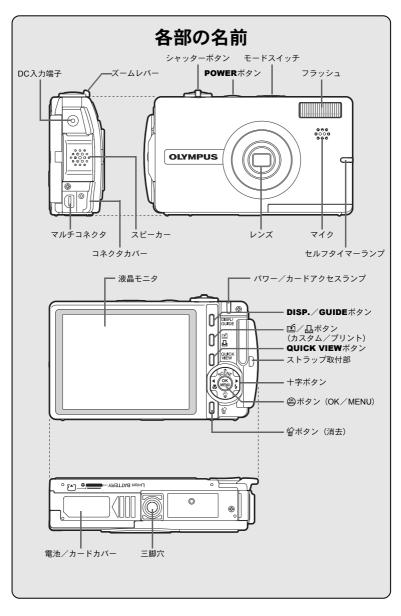
取扱説明書 基本編



もくじ

各部の名前	3
ご使用の前に	
撮って楽しむ	
Step 1 準備する	
Step 2 撮影する	6
Step 3 再生する/削除する	
Step 4 撮った画像をパソコンで楽しむ	8
カメラの基本操作	10
カメラの正しい構え方	
モードスイッチ	10
撮影モードで使うボタン	
SCENE モード	
マクロ撮影	
セルフタイマー撮影	
フラッシュモード	13
カメラが動作を停止したときは	
メニューと表示	
トップメニュー	
すべての画像を消去する	
使用する言語を選択する	
液晶モニタの表示	
インデックス再生	
カメラと接続する	
テレビで再生する	
ダイレクトプリント(PictBridge)	
OLYMPUS Master について	20
仕様	21
安全にお使いいただくために	
文 工 にの は シ ゙ シ ゙ / し / こ \ / し / ノ し	

- オリンパス デジタルカメラのお買い上げ、ありがとうございます。製品をご使用になる前に、カメラを操作しながらこの説明書をお読みいただき、安全に正しくお使いください。また、お読みになったあとは、必ず保管してください。
- 海外旅行などの大切な撮影の前には試し撮りをしてカメラが正常に機能することを お確かめください。
- 取扱説明書で使用している液晶画面やカメラのイラストは、実際の製品とは異なる場合があります。



ご使用の前に

箱の中身を確認する







ストラップ



リチウムイオン電池 (LI-40B)







電源コード









AVケーブル

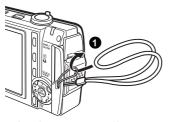
OLYMPUS Master CD-ROM

(S-D-1AC)

その他の付属品 ● 取扱説明書 基本編(本書) ● 取扱説明書 応用編 ● 保証書

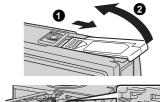
準備する

a. ストラップを取り付ける

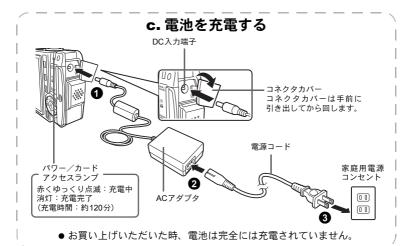


● 少し強めに引っ張り、抜けないこ とを確認してください。

b. 電池を入れる



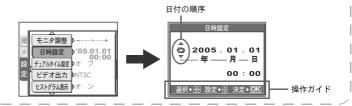




d. 日時を設定する

- モードスイッチを
 にあわせPOWERボタンを押して電源を入れます。
- ② ●を押してトップメニューを表示し、[モードメニュー] ▶ [設定] タブ▶ [日時設定] の順に選択します。
- **3** 操作ガイドにしたがって、日付の順序、年、月、日、時、分を設定します。





2

撮影する

a. 構図を決める







b. ピントを合わせる

1 AF ターゲットマークを被写体に合わせます。

緑ランプ



半押し



AFターゲットマーク

- 2 シャッターボタンを軽く押します。
 - ピントと露出が固定されると、緑ランプが点灯します。

c. 撮る

 シャッターボタンを 押し込みます。

全押し



シャッターボタン

再生する/削除する

a. モードスイッチを ▶ に合わせる

●最後に撮影した画像が表示さ れます。



b. クローズアップ再生する



- ▼ T側に回すと10倍まで 拡大(クローズアップ 再生) され、W側に回 すと縮小されます。
- ○ を押すと元に戻りま

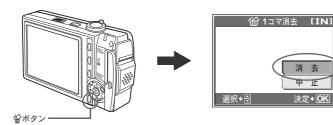


●クローズアップ再生 中に十字ボタンを押す と、その方向に画像が スクロールします。

去

モードスイッチを ₫ または 🛱 に 合わせると撮影モードに戻ります。

c. 画像を削除する



- 削除する画像を表示します。
- 2 給ボタンを押します。
- ③ 「消去」を選択して

 ⑤を押しま す。
 - 画像が消去されます。

⚠ 撮った画像をパソコンで楽しむ

a. OLYMPUS Master をインストールする

- CD-ROMドライブに付属のCD-ROM を入れます。
- **② Windows:**「OLYMPUS Master」ボタンをクリックします。

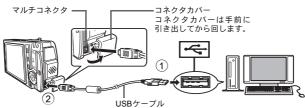
Macintosh: 「インストーラ」 アイコンをダブルクリックします。

③ 画面のメッセージに沿って操作を 行ってください。



b. カメラをパソコンに接続する

- ◆ 付属のUSBケーブルでカメラとパソコンを接続します。
 - カメラの液晶モニタが自動的に点灯します。



- ② [PC] を選択し、◎を押します。
 - パソコンがカメラを新しい機器として認識します。



c. カメラの画像をパソコンに保存する

- カメラが接続されると OLYMPUS Masterが起動して、[取り込み] 画 面が表示されます。
- 2 パソコンに保存する画像を選択 して「取り込み」ボタンをクリッ クします。

取り込み画面



[取り込み] ボタン

[取り込み] 画面が表示されない場合

- OI YMPUS Masterのメインメニュー で [静画像を取り込む] ボタンを クリックします。
- ② [かカメラから] ボタンをクリッ クします。

ヒント

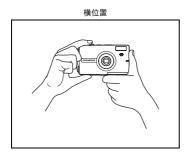
- このカメラのすべての機能や操作方法については、「取扱説明書 応用編」をご 覧ください。
- OLYMPUS Masterの上記以外の機能や操作方法については、OLYMPUS Master の「ヘルプ」および取扱説明書(PDFファイル)をご覧ください。

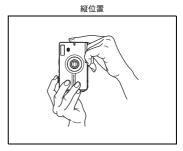
カメラの基本操作

カメラの正しい構え方

撮影した画像を見ると、被写体の輪郭がはっきりしないときがあります。このようなときはシャッターボタンを押し込んだ瞬間にカメラを持つ手がぶれたり、カメラが動いていることがあります。

このような失敗を防ぐために、カメラは脇を締めて両手でしっかり持ちましょう。カメラを縦位置で持つときは、フラッシュがレンズより上になるように持ちます。レンズとフラッシュに指やストラップがかからないよう、ご注意ください。





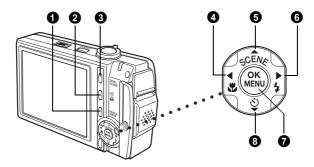
モードスイッチ

撮影するときや撮影に関する設定をするときは、モードスイッチを ▲ または (A) に合わせて撮影モードにします。撮影した画像を表示するときや編集/消去するときは、モードスイッチを ▶ に合わせて再生モードにします。



撮影モードで使うボタン

撮影モードでよく使う機能を簡単に設定できます。



① QUICK VIEWボタン

最後に撮影した画像が液晶モニタに表示されます。

- ② **红 (カスタム) ボタン** カスタムボタンに登録している機能を設定します。
- DISP./GUIDEボタン 繰り返し押して、撮影情報や構図線、ヒストグラムの表示/非表示を切り換えま

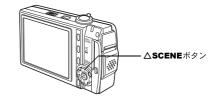
す。 メニューを選択した状態で押すと、そのメニュー機能の説明が表示されます。

- ④ √♥ボタン (マクロ) 近接した被写体を撮影するときは、マクロまたはスーパーマクロに設定します。
- ⑤ △SCENE (シーン選択) ボタン 撮影状況や目的に合わせて撮影シーンを選びます。
- ③ ▶ ★ボタン (フラッシュモード) 撮影状況や目的に合わせてフラッシュの設定をオート発光/ ◎ 赤目軽減/ ★ 強 制発光/ ◎ ★赤目・強制発光/ ③発光禁止から選びます。
- ③ ▽○ボタン (セルフタイマー) セルフタイマーを使って撮影します。シャッターボタンを押して12秒後に撮影されます。

SCENE E - F

1 撮影モードで△SCENEボタンを押します。





2 △▽を押してシーンを選択し、◎を押します。

SCENEの種類

- ・Pオート
- ぶれ軽減
- ・ポートレート
- 風景
- 風景&人物
- 夜景
- ・スポーツ

- 夜景&人物
- 屋内撮影
- ・キャンドル
 - 自分撮り
 - 寝顔
 - 夕日
- 打ち上げ花火
- ・マナーショット ・ビーチ
- 料理スノー
- ガラス越し文書
- 水中ワイド1水中ワイド2
- オークション・水中マクロ・ショット&セレクト1
- ・ショット&セレクト2

マクロ撮影

マクロ 被写体に10cmまで接近して撮影できます(光学ズームをもっとも 広角にした場合)。

スーパーマクロ 被写体に約1cmまで接近して撮影できます。ズーム位置は自動的 に固定されて変更はできません。

- - 何も操作しないで約2秒経過すると、設定が確定し、モード選択表示は自動的に消えます。

セルフタイマー撮影

- ◆ ▼○を押して、[セルフタイマー オン] に設定 します。
 - 何も操作しないで約2秒経過すると、設定が確定し、 モード選択表示は自動的に消えます。
- ② シャッターボタンを全押しして、撮影します。
 - ◆ セルフタイマーランプが約10秒間点灯し、さらに約2 秒間点滅した後、シャッターが切れます。



フラッシュモード

- **1** ▶ ★を繰り返し押して、フラッシュモードを設定します。
 - 何も操作しないで約2秒経過すると、設定が確定し、モード選択表示は自動的に消えます。
- ② シャッターボタンを半押しします。
 - フラッシュが発光する条件のときは、なマークが点灯します(フラッシュ発光予告)。
- **③** シャッターボタンを全押しして、撮影します。

フラッシュの到達距離 広角時:約0.3~2.6m 望遠時:約0.5~2.1m

フラッシュモード	説明
(表示なし)オート発光	暗いときや逆光のとき、フラッシュが自動的に発光します。
◆赤目軽減	本発光の前に数回の予備発光を行い、目が赤く写ってしまう現象を起こりにくくします。
★強制発光	フラッシュを必ず発光させます。
●★赤目・強制発光	赤目軽減の予備発光後、フラッシュを必ず発光させます。
	暗いところでも発光させたくないときに使用します。

カメラが動作を停止したときは

- 電源を入れたまま一定時間何も操作しないと、電池の消耗を防ぐためにスリープモード(待機状態)になり、カメラは動作を停止します。ズームレバーやシャッターボタンなどを操作するとカメラはすぐに動作を再開します。スリープモードになるまでの時間は変更することができます。
- スリープモードに入ってから約10分後には自動的にレンズカバーが閉じ、電源が切れます。もう一度電源を入れ直してください。

メニューと表示

トップメニュー

- 2 十字ボタンを使って選択、設定します。
 - 各機能の説明は、「取扱説明書 応用編」をご覧ください。



■ 静止画撮影時



■ 動画撮影時



■ 静止画再生時



■ 動画再生時



■ 静止画アルバム再生時



■ 動画アルバム再生時



すべての画像を消去する

- ② [消去] を選択し、

 ⑥を押します。
 - すべての画像が消去されます。



使用する言語を選択する

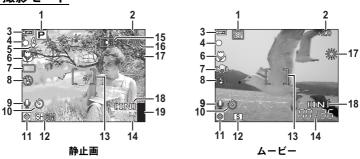
液晶モニタのメニュー表示やエラーメッセージを日本語でなく、他の言語にすることができます。

- 1 トップメニューから [モードメニュー] ▶[設定] タブ▶ [♣(三] の順に選択します。
- **②** 表示したい言語を選択し、〇〇多押します。



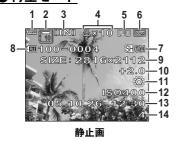
液晶モニタの表示

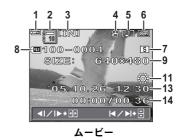
●撮影モード



	項目	表示例			
1	撮影モード	P、 ₹ , ★ </td			
2	露出補正	-2.0~+2.0			
3	電池残量	【■■ (撮影可)、【■ (充電してください)			
4	緑ランプ	〇(ピント固定:フォーカスロック)			
5	フラッシュ発光予告 手ぶれ警告・ フラッシュ充電	\$ 点灯 \$ 点滅			
6	マクロ スーパーマクロ	يرد			
7	ドライブ 手ぶれ補正				
8	フラッシュモード	◎ . \$. ◎ \$. ③			
9	録音				
10	セルフタイマー	৩			
11	デュアルタイム	Ø			
12	画質モード	SH6M、H22M、Sなど			
	AFターゲットマーク	[]			
14	撮影可能枚数 撮影可能時間	4 00:36			
15	スポット測光	•			
16	ISO感度	ISO 64、ISO 100、ISO 400など			
17	ホワイトバランス	※、凸、急、			
18	使用メモリ	[IN] (内蔵メモリ)、[xD] (カード)			
19	メモリゲージ	■、■、□、□(撮影できません)			

●再生モード





	項目	表示例		
1	電池残量	■■ (再生可)、■■ (充電してください)		
2	アルバム	0		
3	使用メモリ	[IN](内蔵メモリ)、[xD](カード)		
4	プリント予約・枚数 ムービー	且×10 원		
5	録音			
6	プロテクト	Om		
7	画質モード	SH6M、H22M、Sなど		
8	ファイル番号	FEE 100-0004		
9	画像サイズ	2816 × 2112、1600 × 1200、640 × 480など		
10	露出補正	-2.0~+2.0		
11	ホワイトバランス	WB AUTO、 ※、 凸、 点、 崇		
12	ISO感度	ISO 64、ISO 100、ISO 400など		
13	日時	'05.10.26 12:30		
14	コマ番号 再生時間/録画時間	4 00:00 / 00:36		

インデックス再生

画像を再生中に、複数の画像を一覧表示(インデックス再生)します。

- ズームレバーをW側に2回回します。
 - ◆ 十字ボタンで再生する画像を選択して ◎ を押すと、 その画像が1コマ再生されます。
 - ▼ ズームレバーを回して、インデックス分割数を 4 分割、9分割、16分割、25分割に変更することができます。



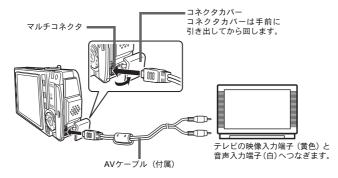
インデックス再生

カメラと接続する

テレビで再生する

付属のAVケーブルでテレビに接続して画像を再生します。静止画とムービーの両方の再生ができます。

カメラとテレビの電源を切り、付属のAVケーブルでカメラのマルチコネクタとテレビの映像、音声入力端子を接続します。

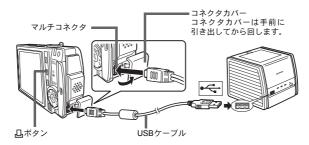


- 2 テレビの電源を入れてビデオ入力に設定します。
 - ビデオ入力の設定方法については、テレビの取扱説明書をご覧ください。
- 3 モードスイッチを▶にあわせPOWERボタンを押して、カメラの電源を入れます。
 - 最後に撮影した画像がテレビに表示されます。表示する画像を選択するには、十字ボタンを押します。

ダイレクトプリント(PictBridge)

付属のUSBケーブルで、カメラをOLYMPUS P-11などのPictBridge対応プリンタに接続します。簡単な操作で画像を1枚プリントします。

- 再生モードで、プリントしたい画像を表示します。
- ② プリンタの電源を入れてカメラに付属のUSBケーブルでカメラのマルチコネクタとプリンタのUSBポートを接続します。



- **3** 山ボタンを押します。
 - プリントが開始されます。
 - 終了するときは、画像選択の画面が表示された 状態でカメラからUSBケーブルを抜きます。



OLYMPUS Masterについて

OLYMPUS Masterは、デジタルカメラで撮影した画像を編集/管理するためのソフトウェアです。簡単な操作で、デジタルカメラで撮影した画像をパソコンでお楽しみいただけます。

OLYMPUS Massier OLYMPUS

OLYMPUS Masterのさまざまな機能や使い方については、 OLYMPUS Masterをインストールして「ヘルプ」または取 扱説明書(PDFファイル)をご覧ください。

●動作環境について

OS	Windows 98SE/Me/2000 Professional/XPまたはMac OS X (10.2以降)	
CPU	Pentium III 500MHz以上またはPower PC G3 500MHz以上	
RAM	128MB以上(256MB以上を推奨)	
ハードディスク容量	300MB以上	
コネクタ	USBポート	
モニタ	1024×768ドット以上、65,536色以上(Windows)、32,000色以上(Macintosh)	

新たにリリースされるOSへの対応などについては、オリンパスホームページ(http://www.olympus.co.ip)でご確認ください。

●OLYMPUS Master Plusアップグレードのご案内

「OLYMPUS Maser」のメインメニューの「アップグレード」ボタンからOLYMPUS Master Plus をご購入いただくことができます。ご購入には、OLYMPUS Master をインストールしたパソコンでインターネットに接続できる環境が必要です。



ユーザー登録をしましょう

OLYMPUS Masterをインストールしたら、カメラのユーザー登録をしましょう。ユーザー登録すると、オリンパスよりソフトやファームウェアのアップデートのお知らせが届きます。

仕様

●カメラ

形式 : デジタルカメラ (記録・再生型)

記録方式

静止画 : デジタル記録、JPEG (DCF準拠)

対応規格 : Exif 2.2、DPOF、PRINT Image Matching III、

PictBridge

静止画音声 : Waveフォーマット準拠

動画 : QuickTime Motion JPEGに準拠

記録媒体 : 内蔵メモリ

xD-ピクチャーカード (16MB~1GB)

記録コマ数

<静止画(音声なし)>

画質モード	画像サイズ	撮影可能枚数 (内蔵メモリ 使用時)	撮影可能枚数 (16MB xD- ピクチャー カード使用時)
SHスーパーハイ 6M	2816 × 2112	6 枚	10 枚
H1ハイ 4M	2288 × 1712	9 枚	15 枚
H2ハイ 2M	1600 × 1200	15 枚	24 枚
PCPCモニタ 1M	1024 × 768	36 枚	58 枚
⊠EメールVGA	640 × 480	57 枚	90 枚

<ムービー(音声なし)>

画質モード	画像サイズ	撮影可能時間 (内蔵メモリ 使用時)	撮影可能時間 (16MB xD- ピクチャー カード使用時)
 目ファイン	640 × 480 (30 コマ/秒)	5秒	8秒
Sスタンダード	320 × 240 (30 コマ/秒)	15 秒	24 秒
ロングプレイ	160 × 120 (30 コマ/秒)	66 秒	105 秒

カメラ部有効画素数 : 600万画素

画像素子 : 1/2.5型CCD (原色フィルター)

レンズ : オリンパスレンズ6.3~18.9mm、F3.3~4.0

(35mmフィルム換算38~114mm相当)

測光方式 : 撮像素子によるデジタルESP測光方式、スポット測光

シャッター : 4~1/2000秒

撮影範囲 : 0.3m~∞ (W) 0.6~∞ (T) (通常)

0.1m~∞ (W) 0.5m~∞ (T) (マクロ時) 0.01m~∞ (ズーム固定) (スーパーマクロ時)

液晶モニタ : 3型 (インチ) TFTカラー液晶、230,000画素

コネクタ : DC入力端子

USB端子/AV出力端子(マルチコネクタ)

自動力レンダー機能 : 2000~2099年の範囲で自動修正

ロ動力レンター機制 使用環境

温度

: 0~40℃ (動作時) /-20~60℃ (保存時)

湿度 : 30~ : 専用 : 専用 : ・

: 30~90% (動作時) /10~90% (保存時) : 専用リチウムイオン電池(当社製LI-40B) 1個

または専用ACアダプタ

大きさ : 幅97.5mm×高さ56.5mm×厚さ24.5mm

(突起部を除く)

質量 : 約140 g (電池/カード別)

●リチウムイオン充電池LI-40B

形式 : 充電式リチウムイオン電池

公称電圧 : DC3.7V 公称容量 : 660mAh

充放電回数 : 約300回(使用する条件により異なります。)

使用環境

大きさ

温度 : 0~40℃ (充電時) /0~60℃ (動作時) /

-20~35℃ (保存時) : 31.5 × 39.5 × 6mm

質量 : 約15g

●ACアダプタS-D-1AC

定格入力 : AC100~240V (50/60Hz)

9VA (100V) ~16VA (240V)

 定格出力
 : DC5V、2A

 充雷時間
 : 約120分

使用環境

温度 : 0~40℃ (動作時) /-20~60℃ (保存時)

大きさ : 46 × 26 × 68mm

質量 : 約165g

外観・仕様は改善のため予告なく変更することがありますので、あらかじめご了承 ください。

安全にお使いいただくために

ご使用の前に、この内容をよくお読みのうえ、製品を安全にお使 いください。

ここに示した注意事項は、製品を正しくお使いいただき、お客様や他の人々への 危害と財産の損害を未然に防止するためのものです。内容をよく理解してから本 文をお読みください。

この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷 危険 を負う差し迫った危険の発生が想定される内容を示しています。

この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷 警告 を負う可能性が想定される内容を示しています。

この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が傷害を負う可能 注意 性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定される内容 を示しています。

製品の取り扱いについて

⚠ 警告

- ▶ 可燃性ガス、爆発性ガス等が大気中に存在するおそれのある場所では使用しない 引火・爆発の原因となります。
- ●フラッシュを人(特に乳幼児)に向けて至近距離で発光させない
- ●カメラで日光や強い光を見ない 視力障害をきたすおそれがあります。
- 幼児、子供の手の届く場所に放置しない
 - 以下のような事故が発生するおそれがあります。
 - 誤ってストラップを首に巻きつけ、窒息を起こす。
 - ・電池やxD-ピクチャーカードなどの小さな付属品を飲み込む。万一飲み込んだ場合は、直ちに医師にご相談ください。
 - 目の前でフラッシュが発光し、視力障害を起こす。
 - カメラの動作部でけがをする。
- ほこりや湿気、油煙、湯気の多い場所で長時間使用したり、保管しない 火災・感電の原因となります。
- ●フラッシュの発光部分を手で覆ったまま発光しない
- 連続発光後、発光部分に手を触れない やけどのおそれがあります。
- 分解や改造をしない

感電・けがをするおそれがあります。

● 内部に水や異物を入れない

火災・感電の原因となります 万一水に落としたり、内部に水や異物が入ったときは、すぐに電源を切り電池 を抜き、販売店、当社修理センター、またはサービスステーションにご相談く ださい。

● 通電中のACアダプタ、充電中の電池に長時間触れない 充電中のACアダプタや電池は、温度が高くなります。長時間皮膚が触れてい ると、低温やけどのおそれがあります。

●専用の当社製リチウムイオン電池とACアダプタ以外は使用しない 発熱、変形などにより、火災・感電の原因となります。またカメラ本体または 電源が故障したり、思わぬ事故がおきる可能性があります。専用品以外の使用 により生じた傷害は補償しかねますので、ご了承ください。

⚠ 注意

- ●異臭、異常音、煙が出たりするなどの異常を感じたときは使用を中止する 火災・やけどの原因となることがあります。 やけどに注意しながらすぐにご連絡ください。 たはサービスステーションにご連絡ください。 (電池を取り外す際は、素手で電池を触らないでください。また可燃物のそば
- を避け、屋外で行ってください。)

 ●濡れた手でカメラを操作しない

 故障・感電の原因となることがあります。また、ACアダプタの抜き差しは、
- 濡れた手では絶対しないでください。

 カメラをストラップで提げて持ち運んでいるときは、他のものに引っかからないように注意する
- けがや事故の原因となることがあります。 ● 高温になるところに放置しない 部品の劣化・火災の原因となることがあります。
- ●専用のACアダプタ以外は使用しない カメラ本体または電源が故障したり、思わぬ事故が起きる可能性があります。 専用以外のACアダプタの使用により生じた傷害は補償しかねますので、あらかじめご了承ください。
- ACアダプタのコードを傷つけない ACアダプタのコードを引っ張ったり、継ぎ足したりは絶対にしないでください。必ず電源プラグを持って、抜き差しを行ってください。 以下の場合はただちに使用を中止し、販売店、当社修理センターまたはサービスステーションにご相談ください。
 - 電源プラグのコードが熱い、焦げ臭い、煙が出ている。
 - ACアダプタのコードに傷、断線、または電源プラグに接触不良がある。

電池についてのご注意

液漏れ、発熱、発火、破裂、誤飲などによるやけどやけがを避けるため、以下の 注意事項を必ずお守りください。

⚠ 危険

- ●火の中に投下したり、加熱しない
- 発火・破裂・火災の原因となります。
- ●(+)(-)端子を金属類で接続しない
- ●電池と金属製のネックレスやヘアピンを一緒に持ち運んだり、保管しないショート、発熱し、やけど・けがの原因となります。
- 直射日光のあたる場所、炎天下の車内、ストーブのそばなど高温になる場所で 使用・放置しない
 - 液漏れ、発熱、破裂などにより、火災・やけど・けがの原因となります。
- ●直接ハンダ付けしたり、変形・改造・分解をしない 端子部安全弁の破壊や、内容物の飛散が生じ危険です。 火災・破裂・発火・液漏れ・発熱・破損の原因となります。

- ●電源コンセントや自動車のシガレットライターの差し込み口等に直接接続しない 火災・破裂・発火・液漏れ・発熱・破損の原因となります。
- ■電池の液が目に入った場合は失明のおそれがあるので、こすらず、すぐに水道水などのきれいな水で十分に洗い流したあと、直ちに医師の診断を受けてください。

▲ 警告

- 水や海水などにつけたり、端子部を濡らさない
- ●濡れた手で触ったり持ったりしない 感電・故障の原因となります。
- 所定の充電時間を超えても充電が完了しない場合は、充電を中止する 火災・破裂・発火・発熱の原因となります。
- 外装にキズや破損のある電池は使用しない 破裂・発熱の原因となります。
- ●電池に強い衝撃を与えたり、投げたりしない 破裂・液漏れの原因となります。
- ●カメラの電池室を変形させたり、異物を入れたりしない
- 液漏れ、変色、変形、その他異常が発生した場合は、使用を中止する 火災・感電の原因となります。 販売店または当社サービスステーションにご相談ください。
- ■電池の液が皮膚・衣類へ付着すると、皮膚に傷害を起こすおそれがあるので、 直ちに水道水などのきれいな水で洗い流してください。

⚠ 注意

- ●電池を使ってカメラを長時間連続使用した後は、すぐに電池を取り出さない やけどの原因となることがあります。
- ●長期間使用しない場合は、カメラから電池を外しておく 液漏れ・発熱により、火災・けがの原因となることがあります。

ACアダプタについてのご注意

⚠ 危険

- ■濡らしたり、濡れた状態または濡れた手で触ったり持ったりしない 故障・感電の原因となります。
- 布などで覆った状態で使用しない 熱がこもってケースが変形したり、火災・発火・発熱の原因となります。
- ●分解・改造しない 感電・けがの原因となります。
- ●指定の電源電圧で使用する 指定以外の電源電圧を使用すると、火災・破裂・発煙・発熱・感電・やけどの 原因となります。

▲ 警告

● ACアダプタのコードは傷つけたり、引っ張ったり、継ぎ足したりしない

火災・感電の原因となることがあります。

コンセントからの抜き差しは、必ず電源プラグを持って行ってください。 以下の場合はすぐに使用を中止し、販売店、当社修理センター、またはサービスステーションにご相談ください。

• 電源プラグやコードが熱い、焦げ臭い、煙が出た場合

• ACアダプタのコードに傷、断線、または電源プラグに接触不良があった場合

▲ 注意

●お手入れの際は、電源コードを抜いてから行う 電源コードを抜かないで行うと、感電・けがの原因となることがあります。

その他のご注意

- 本書の内容については将来予告なしに変更することがあります。商品名、型番等、最新の情報についてはカスタマーサポートセンターまでお問い合わせください。
- 本書の内容については、万全を期して作成しておりますが、万一ご不審な点、 誤り、記載もれなど、お気づきの点がございましたらカスタマーサポートセン ターまでご連絡ください。
- 本書の内容の一部または全部を無断で複写することは、個人としてご利用になる場合を除き、禁止します。また、無断転載は固くお断りします。
- ・本製品の不適当な使用による万一の損害、逸失利益、または第三者からのいかなる請求に関し、当社では一切その責任を負いかねますのでご了承ください。
- ・本製品の故障、当社指定外の第三者による修理、その他の理由により生じた画像データの消失による、損害および逸失利益などに関し、当社では一切その責任を負いかねますのでご了承ください。
- ・本製品で撮影された画像の質は、通常のフィルム式カメラの写真の質とは異なります。

電波障害自主規制について

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会(VCCI)の基準に基づくクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。

取扱説明書に従って正しい取り扱いをしてください。

飛行機内では、離発着時のご使用をお避けください。

本製品の接続の際、当製品指定のケーブルを使用しない場合、VCCI基準の限 界値を超えることが考えられます。必ず、付属のケーブルをご使用ください。

商標について

Windowsは米国Microsoft Corporationの登録商標です。

MacintoshおよびAppleは米国アップルコンピュータ社の登録商標です。

xD-ピクチャーカード™は商標です。

その他本説明書に記載されているすべてのブランド名または商品名は、それらの所有者の商標または登録商標です。

カメラファイルシステム規格について

カメラファイルシステム規格とは、電子情報技術産業協会(JEITA)で制定された規格「Design rule for Camera File system/DCF」です。

メモ

OLYMPUS®

オリンパス イメージング株式会社 〒163-0914 東京都新宿区西新宿2の3の1 新宿モノリス

● ホームページによる情報提供について

製品仕様、パソコンとの接続、OS対応の状況、Q&A等の各種情報を当社ホームページで提供しております。

オリンパスホームページ http://www.olympus.co.jp/ から「お客様サポート」のページをご参照ください。

● 製品に関するお問い合わせ先(カスタマーサポートセンター)

フリーダイヤル

0120-084215

携帯雷話・PHSからは0426-42-7499

FAX 0426-42-7486

調査等の都合上、回答までにお時間をいただく場合がありますので、ご了承ください。

- ※ カスタマーサポートセンターの営業日・営業時間、最新情報についてはオリンパスホームページにて情報提供しております。 オリンパスホームページ http://www.olympus.co.jp/ から 「お客様サポート」のページをご参照ください。
- 修理に関するお問い合わせ・修理品ご送付先(修理センター)、国内サービスス テーション(修理窓口)につきましては、本製品に同梱の「オリンパス代理店リスト」、またはオリンパスホームページ http://www.olympus.co.jp/ から「お客様サポート」のページをご参照ください。
- ※ 記載内容は変更されることがあります。最新情報はオリンパスホームページ http://www.olympus.co.jp/ をご確認ください。